



Gli IDays ti aspettano  
Sponsorizzato da Intesa  
Sanpaolo (<http://ams1-ib.adnxs.com/click?e=>



La scienza al bar, i ricercatori pronti a soddisfare [...]



Sono 446 i neodottori e le neodottoresse che domani [...]



Università, da lunedì un'aula studio aperta fino alle 2 [...]



Nasce "S' Observa Alpi [...]

Spazio pubblicitario

(<http://www.franceschi.it>)

RICERCA E UNIVERSITÀ (RICERCA-E-UNIVERSITÀ)

## Al Sanbapolis arriva il "Teatro della Meraviglia" e la scienza si trasforma in arte

Presentata la rassegna teatrale promossa dall'Università e dalla compagnia teatro Portland che mette a confronto scienza e spettacolo. Quattro le opere che andranno in scena dal 13 al 22 gennaio e poi ci saranno altre quattro "augmented lectures", un modo nuovo per fare divulgazione per tutti



Di Carmine Ragozzino - 16 dicembre 2016 - 17:09

Condividi

**TRENTO.** Ci vuole un fisico bestiale. Un motto, una canzone. Tormentone di un passato nemmeno poi tanto remoto. Ma se giocassimo con l'italiano? E con il femminile? Se il fisico diventasse fisica, nel senso della scienza? Cambierebbe molto, praticamente tutto. Ma il bestiale, quello resterebbe. Ed è, infatti, **una volontà bestiale**, nel senso della sana passione e nel senso di una ancora **più sana caparbità**, quella che da anni muove un "ricercatore" quale è **Andrea Brunello**. Lui - l'anima del **Teatro Portland di via Papiria a Piediscatello** e al contempo motore creativo della compagnia **Arditodesio** - si gode un mondo a volgarizzare la scienza. E va in deliquio nel celebrare il matrimonio ricco di emozione, suggestione e sorpresa, tra scienza ed arte. Non una sola arte: tante arti.

Va detto che volgarizzare è - nel caso di Brunello - un'accezione più che positiva se è vero che nel "suo" teatro la scienza "parla semplice" senza perdere la sua sostanza di regole e di serietà. Nella fattispecie, scienza ed arte a teatro. Fanno performance. **E fanno comunicazione.** Cosicché le formule abbandonano l'astratto. Si schiariscono chiedendo aiuto alla parola, al gesto, al corpo e quant'altro fa l'abc dello spettacolo che deve misurarsi con un pubblico poco

avezzo al calcolo.



Per offrirti il miglior servizio possibile ilDolomiti.it utilizza cookies. Continuando la navigazione acconsenti al loro impiego

Spazio pubblicitario

Lo stile diventa identità, fusione perfetta di estetica e sentimento.

(<http://www.rudysonttag.com/>)

DALLA HOME

**"I territori devono essere rispettati", esposto alle procure di Trento e Belluno di Mountain Wilderness Italia contro il raduno di quad a Falcade e Moena (/cronaca/i-territori-devono-essere-rispettati-esposto-alle-procure-di-trento-e-belluno-di-mountain)**



15 maggio - 12:55

Gli organizzatori del raduno: "Non si tratta di una gara e abbiamo tutte le autorizzazioni in regola. Chiunque può manifestare ma non va bene se vengono a fare azioni di disturbo"

**Legg, alle primarie vince Matteo Salvini. Ma Erminio Boso: "Io non l'ho votato, insegue la destra ma la Lega è popolana". (/politica/lega-alle-primarie-vince-matteo-salvini-ma-erminio-boso-io-non-lho-votato-insegue-la-destra)**

15 maggio - 17:49

Lex senatore ha sostenuto lo sfidante Gianni Fava che però è riuscito a raccogliere solo il 20%. A Trento hanno votato 68 militanti su 110 aventi diritto. "La lega non deve essere di destra, io prima di tutto sono autonomista"

**Per i giovani la strada è sempre più in salita e il futuro incerto. E' nato Tra-Di-Noi una piattaforma per aiutarsi "tra pari" (/societa/i-giovani-la-strada-e-sempre-piu-salita-e-il-futuro-incerto-e-nato-tra-di-noi-una)**

15 maggio - 12:44

DETTAGLI (COOKIES)

CHIUDI



Gli statuti. Sponsorizzato da Intesa Sanpaolo (http://ams1-ib.adnxs.com/click?e=)



La scienza al bar, i ricercatori pronti a soddisfare [...]



Sono 446 i neodottori e le neodottoresse che domani [...]



Crescono i disagi socio-psicologici, i disturbi e le patologie ma spesso i ragazzi e le ragazze non chiedono aiuto perché gli strumenti esistenti sono loro. Nasce "S Università, da un linguaggio comunicativo. C Noi i un aula studi aperta. fin@... possono partecip mapi [...]

**Ma la laurea in complessità - la fisica non è bazzecola ma volendo può non**

essere una tragedia - l'ha messa da tempo al servizio della prosa. Insomma, Brunello fa l'attore, (e promotore di stagioni, stage, corsi eccetera) con dedizione dichiarata al teatro civile. E cosa c'è di più civile, di più utile, del divulgare la scienza con tutti i suoi messaggi che se ascoltati, se non manipolati o strumentalizzati, possono migliorare noi stessi ed il mondo? Partendo da questo assunto, (ocio al forbito), Brunello s'è inventato un inedito festival del teatro scientifico. Si farà a Trento in gennaio. Sarà ospitato a **Sanbapolis**, cittadella universitaria con annesso teatro, ma non vuole essere un'offerta ad esclusivo uso degli universitari.

"E' il **frutto di una consolidata collaborazione** mia e del Portland - dice Andrea Brunello - con il dipartimento di fisica dell'Università di Trento, (professor **Oss**). L'opera universitaria ha accolto la proposta con entusiasmo. Sarà un'occasione rivolta a tutti, ogni età ed ogni cultura, per diventare esploratori dello stupore, per liberare la curiosità. Imparando molto". Si chiama, non casualmente, "**Il teatro della meraviglia**" l'iniziativa presentata ieri mattina. La filosofia? Un simil-slogan centrato: "L'arte ci dà una ragione per vivere. La scienza scopre come continuare a vivere". Brunello, e con lui i docenti universitari ed i ricercatori di professione che si sono fatti coinvolgere nell'impresa - è convinto che tra arte e scienza il confine sia labile. Un confine "leggero" che lascia spazio ai reciproci attraversamenti, allo scambio, alla contaminazione. Per farla breve: il teatro offre alla scienza l'opportunità di farsi capire meglio o, semplicemente, capire.

Ma la scienza offre al teatro argomenti di peso e di urgenza per impedire un **harakiri all'umanità**. Ecco dunque il festival. Un festival in più puntate, più appuntamenti, che alterneranno spettacoli e incontri a carattere scientifico. "Ma bisogna uscire dal rituale - dice Brunello - perché anche gli incontri con gli scienziati a loro modo saranno spettacolo". Si chiamano "**Augmented lectures**" gli a tu per tu con i ricercatori programmati nel festival. Trattasi però di esperimenti di comunicazione dall'impianto che sulla carta non lesina certo curiosità. L'attore, gli attori, saranno accanto agli scienziati in un curioso connubio nel quale i primi avranno il compito di "aggiungere una dimensione emozionale al contenuto scientifico" Della **scienza** - in definitiva - il festival "Il teatro della meraviglia" cercherà più di tutto il lato umano.

Nella presentazione si è insistito a ragione sugli aggettivi: appassionato, responsabile, accattivante, divertente. Applicati alla scienza sono aggettivi che - nelle intenzioni di chi ha promosso il festival - la rendono più vicina, più comprensibile. Forse, e finalmente, anche amica. E amica anche di una speranza. La speranza che scienza ed arte - fondendosi senza confondersi - diventino una medicina che fa stare un minimo meglio. Per prenderla, questa medicina, non occorre un "fisico bestiale". Basta aver voglia di farsi intrigare da tematiche e linguaggi inconsueti. Basta convincersi - e come diceva il **maestro Manzi non è mai troppo tardi** - che alla base della scienza c'è, (o dovrebbe esserci) l'uomo. Il festival - promette Andrea Brunello - farà capire quanto l'uomo abbia bisogno di non tenere la scienza fuori dalla porta di casa. Ma anche il contrario: di quanto cioè la scienza abbia bisogno dell'uomo.

Spazio pubblicitario



(http://www.auto-center.it/auto/usate/?currentPage=1&offset=0&type=KM0%7CNEV)

**MEDIA CONSIGLIATI**

**Festa di laurea in piazza Duomo**  
(/immagini/ricerca-e-universita/festa-di-laurea-piazza-duomo)



Spazio pubblicitario



(http://www.fiabamusic.it)

Spazio pubblicitario





Gli inizi con "I  
Sponsorizzato da Intesa  
Sanpaolo e  
ib.adnxs.com/click?e-



la stelle" il 3 gennai  
ricercatori pronti a  
urgenti. **Marco Gilibe**



compagnia Spettacolo  
le neodottoresse che  
domani [...] **Stefano**



Università, da lunedì  
un'aula studio aperta  
fino alle 2 [...]



Nasce "S  
Observa  
Alpi [...]

**Sandrelli**) in cui tre scienziati, in una conferenza fra dimostrazioni spettacolari e

avanzate teorie cosmologiche, trattano di luce proveniente da lontanissime stelle, ma con continui riferimenti alla vita quotidiana. Con un finale a sorpresa.

Si prosegue con **"Starlight settemillimetri di universo" il 15 gennaio**, spettacolo (di e con **Filippo Tognazzo**) della compagnia teatrale professionale **Zelda**, in collaborazione con l'Istituto Nazionale di AstroFisica (Inaf) scelto dal Festival della Scienza di Genova 2016 che tratta della nascita dell'astrofisica in Italia attraverso il racconto della vita e delle ricerche di alcuni fra i più importanti scienziati del XIX Secolo.

Il **20 gennaio** sarà la volta de **"Il codice del volo"** della Compagnia del Sole, in cui **Flavio Albanese** racconta la vita, le peripezie, i miracoli e i segreti di Leonardo da Vinci: la sua particolarissima personalità, ma soprattutto la sua voglia di conoscere e insegnare.

A chiudere la rassegna il **22 gennaio è lo spettacolo "Torno indietro e uccido il nonno"** della **Compagnia Arditodesio/Jet Propulsion Theatre** (regia **Leonardo Capuano, con Roberto Abbiati e Andrea Brunello**), che ha debuttato nell'ottobre 2014 al Festival della Scienza di Genova e che affronta una delle domande più profonde di tutti i tempi: "Dove va il Tempo che passa?" Una domanda che si poneva Albert Einstein ragionando sul concetto di spazio-tempo. Tutti gli spettacoli saranno **alle 21** nel Teatro Sanbàpolis di Trento.

Le **"augmented lectures"**, che si avvicenderanno agli spettacoli in cartellone, sono invece un esperimento di comunicazione che, per questa edizione, vede coinvolti professori e ricercatori dell'Università di Trento e dell'Università Statale di Milano. A dialogare con loro nel racconto della scienza, alcuni artisti che avranno il compito di aggiungere una dimensione emozionale al contenuto scientifico.

La prima **"Vedere l'invisibile: la fisica per l'arte"** (di e con **Nicola Ludwig** del Dipartimento di Fisica dell'Università degli Studi di Milano e con la pittrice **Nadejda "Nadia" Simeonova**) sarà il **14 gennaio alle 18**. Nella lezione-spettacolo si parlerà dei segreti di un dipinto di un grande artista del passato. Una performance artistica illustrerà dal vivo le bizzarre proprietà dei pigmenti pittorici realizzando col pubblico un autentico falso d'autore.

**Sempre il 14 gennaio, ma alle 21** andrà in scena **"Non ci sono cose dentro le cose. Paradossi di una teoria dei quanti troppo ingenua"** di e con **Marco Giliberti** del Dipartimento di Fisica Università degli Studi di Milano e con l'attore **Giacomo Anderle**. Verranno presentati e discussi numerosi esperimenti che mettono in luce le peculiarità della meccanica quantistica e le difficoltà concettuali che propongono ai discendenti di raccoglitori di frutta e di cacciatori di animali quali siamo noi.

Il giorno dopo, **15 gennaio alle 18** sarà la volta di una lezione con degustazione dedicata alla Fisica e alla cucina al ristorante **"La scienza vien mangiando: fisica all'happy hour"** di e con **Marina Carpineti** del Dipartimento di Fisica Università degli Studi di Milano e gli allievi dell'**Alta Formazione Professionale della Cucina e della Ristorazione del Istituto ENAIP di Trento**.





A chiudere le augmented lectures l'appuntamento del 21 gennaio alle 21 con "Il



**Cinguettio di Einstein**  
Sponsorizzato da Intesa  
Sanpaolo e con il contributo  
di adnxs.com/click?e-



**Ondulazioni di un miliardo di anni fa**  
ricercatori pronti a  
Solidificare [...]



**Le neodottoresse che studiano in Trentino**  
domani [...]



Università, da lunedì un'aula studio aperta fino alle 2 [...]



Nasce "S Observa Alpi [...]

musicista Enrico Merlin (supervisione registica di Andrea Brunello). Non si

doveva poterlo osservare, una apocalisse cosmica, una oscillazione inenarrabile, una ondulazione nello spazio-tempo di 1.3 miliardi di anni fa. Eppure questo cinguettio previsto da Einstein è arrivato fino a noi il 14 settembre 2015. Gli esperimenti LIGO a Hanford, Washington e a Livingston nella Louisiana (USA) hanno misurato l'ineffabile sconquasso dello spazio-tempo che ha fatto tremolare (seppur in maniera quasi impercettibile) righelli e orologi. Levento GW150914 rimarrà per sempre nella storia della scienza. Stefano Oss accompagnato dal musicista Enrico Merlin racconterà questa incredibile avventura.

Alla presentazione della rassegna c'erano oltre ad Andrea Brunello, anche **Lorenzo Pavesi**, direttore del dipartimento di fisica dell'Università di Trento, **Alberto Molinari** presidente dell'Opera Universitaria e Stefano Oss, responsabile del Laboratorio di comunicazione delle scienze fisiche che ha aggiunto: "Riuscire a veicolare l'emozione e la passione per la ricerca scientifica, utilizzando il linguaggio non formale e la drammatizzazione di vicende anche umane è un traguardo importante per arricchire la disciplina dura dei fisici di una valenza espressiva che la arricchisce e la rende più comprensibile. Tutto ciò permette anche ai fisici di ripensare una didattica che è anche comunicazione andando oltre la tecnologia e il formalismo tradizionale. Per questo abbiamo investito nella collaborazione con teatro Portland per dar vita al "Jet Propulsion Theatre", un'intesa fra i mondi della scienza e del teatro che vede coinvolti in prima persona protagonisti sia della fisica che dell'arte".

Spazio pubblicitario



**SICURAMENTE 730!**

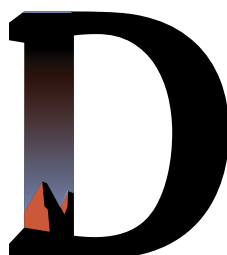


Prendiamo a cuore le tue opportunità fiscali



NUMERO UNICO PER TUTTO IL TRENINO Tel. 0461 040111 - [www.cgil.tn.it](http://www.cgil.tn.it)

<http://www.cgil.tn.it/caaf>



ENTRA NELLA NOTIZIA CON UN CLICK.





Gli IDays ti aspettano  
Sponsorizzato da Intesa  
Sanpaolo (<http://ams1-ib.adnxs.com/click?e=>



La scienza al bar, i ricercatori pronti a soddisfare [...]

SEZIONI (/)

[Cronaca \(/cronaca\)](#)

[Politica \(/politica\)](#)

[Economia e lavoro \(/economia-e-lavoro\)](#)

[Ricerca e università \(/ricerca-e-universita\)](#)

[Ambiente \(/ambiente\)](#)

[Società \(/societa\)](#)

[Cultura e spettacoli \(/cultura-e-spettacoli\)](#)

[Sport \(/sport\)](#)

[Viaggi \(/viaggi\)](#)

MEDIA

Sono 446 i neodottori e le neodottoresse che domani [...]

[Video \(/video\)](#)

[Immagini \(/immagini\)](#)

BLOG (/blog)

Università, da lunedì un'aula studio aperta fino alle 2 [...]

REDAZIONE (/redazione)

[Contatti \(/redazione\)](#)

[Privacy Policy \(/privacy-policy\)](#)

[Cookies \(/cookies\)](#)

[Credits](#)

<http://www.designtn.it>

Nasce "S  
Osserva  
Alpi [...]

il Dolomiti lo facciamo  
insieme. Segui le  
discussioni, suggerisci  
notizie e articoli.

(<https://partecipa.ildolomiti.it>)

